

Степанова Татьяна Михайловна
доцент, канд. пед. наук, кафедра культурологии и дизайна,
член Союза художников РФ
Уральский федеральный университет имени Б.Н. Ельцина,
г. Екатеринбург

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ СУБЪЕКТНОСТЬ «ЗЕЛЕНОГО»

Аннотация. Статья связана с актуализацией вопросов, относящихся к «экологическому воспитанию личности», реализуемых процессов прогрессивного образовательного воздействия на субъекта.

Ключевые слова: «личность — окружающий мир», апелляция к «культурному миру» личности, экологизм мышления, экологизм сознания.

Stepanova Tatyana Mikhailovna
Yekaterinburg, Ural Federal University
named after the first President of Russia B.N. Yeltsin

CULTURAL SUBJECTIVITY OF «GREEN»

The article is connected with the actualization of issues related to the « ecological personality education», the ongoing processes of progressive educational influence on the subject.

Keywords: “personality is the world around”, appeal to the “cultural world” of a person, ecologism of thinking, ecologism of consciousness.

Культурология концептуально связана с таким объектом/темой, как «личность». Данный аспект может раскрываться в различных векторах: личность и культура мышления, поведения, речи, взаимодействия человека с человеком, личность и социализация, и т.д.

Само присутствие в культурологическом словаре (множественное присутствие) понятия/знака «личность» свидетельствует о том, что данное понятие не является случайным, эпизодическим, малозначащим компонентом культурного социума, а означает некую тенденцию. Эту тенденцию можно обозначить концептом «воззвание к личности». Данное понятие «культивируется» в последнее время активно и «культурологически проблемно».

Как правило, распространение этой идеи связано с апелляцией к «культурному миру» личности, призывом объединения индивидов

в совместной прогрессивной деятельности по обновлению жизни, в понимании ответственности индивида/личности перед миром — целым.

Холистическое понимание процесса взаимодействия «личность — окружающий мир» — это не, так сказать, «мода» ценностного характера, а актуальный ориентир для целеполагания, связанного с необходимостью формирования целостного и гармоничного мира.

В связи с этим хотелось подчеркнуть то, что можно охарактеризовать понятием «культура человеческих взаимоотношений», в контексте которых и осуществляется освоение материальных (и духовных) ценностей человеком как «культурным феноменом».

Такой аспект рассмотрения человека предполагает не только так называемое «свободное развитие личности» но и личностное развитие, определяемое общекультурными нормами освоения человеком материальных и культурных ценностей. Как правило, это связывается с обычаями, традициями, нормами, социальными институтами и т.д. и т.п.

Но здесь возникает и еще один вектор личностного развития — вектор, связанный с актуальным социокультурным воспитанием личности, как формой регуляции эффективного осуществления коллективной жизнедеятельности.

Экологизация сознания человека имеет особое значение для Свердловской области, в структуре экономики которой промышленный комплекс занимает доминирующее положение (около 40% ВРП) [1]. Отсюда вытекает задача подготовки соответствующих квалифицированных кадров в аспекте именно «экологического характера», что должно привести к новым качественным изменениям культурологического плана, направленных на гармонизацию системы «человек — окружающий мир».

Именно «форма эффективного коллективного осуществления жизнедеятельности человека» выходит на первый план. Такой «культуротворческий план» формирования личности, как «социально-прогрессивного компонента», становится не только актуальным, но и, хочется так выразиться, сверхактуальным.

Обозначенная нами «сверхактуальность» личностного развития социума — это не только теоретическая формулировка, но и практико-ценностная ориентировка человека современного.

Такая личностная социализация не является, так сказать, «традиционным усвоением опыта социума», а раскрывается в современном новом подходе, который характеризуются направленностью на инди-

видуальное осознание одной из главных социальных целей — экологического присутствия человека в этом мире.

Образовательная среда, безусловно, играет большую роль в формировании культуры мышления человека. Если понимать культуру мышления как обозначение качества мышления, то экологизм мышления будет являться одной из важнейших характеристик культуры мышления. Установка именно на культуру мышления должна стать главной для современных образовательных институций.

Образовательные учреждения должны вырабатывать ценностно-смысловые ориентиры, связанные с «экологизмом сознания». Это в дискрипторном виде выглядят так:

- осуществление воспитательных задач, связанных с т.н. зеленой экономикой, в реальных образовательных процессах;
- формирование системы экологического воспитания (школа, дополнительное образование, подготовка бакалавров, магистров и т.д.);
- создание общественного резонанса экологического воспитания, направленности его на возможности культуры во взаимодействии с экономикой в рамках создания целостной системы «экологического социума»; активизация культурных акций, связанных с «зеленой экономикой».

Безусловно, перечень данных целей и задач требует не только своего развития, дополнения, но и постоянного практико-ориентированного осуществления.

Список использованных источников

1. Ган О.И., Агафонова О.И. К проблеме формирования экологической культуры населения в России и за рубежом//Культура и экология — основы устойчивого развития России: сб. науч. трудов, Екатеринбург, 2018. — С. 45-49.
2. Кокшаров В.А. Достойный труд как цель и ключевой ресурс стратегического развития региона. Управленец. 2009. №3-4. С.4-12.
3. Панкина М.В. Дизайн городской среды и экологическая культура// Пространство городской цивилизации: идеи, проблемы, концепции; материалы международной науч. конф., Екатеринбург, 2017. — С. 96-97.